

Перспективний план роботи Ради роботодавців спеціальності А4.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво) на 2025-2026 н.р.

Метою діяльності ради роботодавців є формування продуктивних зв'язків кафедри теорії та методики навчання мистецьких дисциплін, яка є випусковою для ОПП Середня освіта (музичне мистецтво та англійська мова) та Середня освіта (музичне мистецтво) першого та другого рівнів вищої освіти факультету психолого-педагогічної освіти та мистецтв з потенційними роботодавцями, професіоналами-практиками для перегляду та вдосконалення освітніх програм, надання рекомендацій щодо покращення якості освітніх послуг з урахуванням тенденцій розвитку ринку праці.

1. Забезпечення об'єктивного оцінювання та надання пропозицій з удосконалення освітньо-професійних програм з метою підвищення якості підготовки майбутніх вчителів мистецтва, музичного мистецтва та забезпечення позитивної динаміки зростання показників якості їх освіти.
2. Підвищення іміджу Університету на ринку освітніх послуг України в умовах тимчасового переміщення.
3. Оцінка якості навчальних планів, освітньо-професійних та сертифікатних програм підготовки здобувачів першого та другого рівнів вищої освіти спеціальності А4.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво).
4. Участь у розробці змісту та навчально-методичного забезпечення вибіркової складової навчальних планів підготовки майбутніх вчителів мистецтва, музичного мистецтва.
5. Спільна реалізація і ресурсна підтримка навчальних програм, виробничих практик здобувачів у тому числі розробка виробничих навчальних кейсів для посилення практичної підготовки майбутніх вчителів мистецтва, музичного мистецтва.
6. Залучення здобувачів вищої освіти до реальної виробничої і дослідницької діяльності закладів загальної середньої та початкової мистецької освіти – баз практик та місця працевлаштування.
7. Залучення членів ради роботодавців та інших стейкхолдерів до освітнього процесу (проведення гостьових лекцій, практичних занять, спів керівництво виробничими практиками, консультування щодо написання курсових робіт).
8. Проведення спільних конференцій, науково-практичних семінарів, майстер-класів, тренінгів, воркшопів для здобувачів, аспірантів і молодих вчених, вчителів-практиків з мистецької освіти.
9. Участь в оцінці якості (експертизі) підготовки випускників ОПП першого та другого рівнів вищої освіти.
10. Забезпечення працевлаштування майбутніх вчителів мистецтва, музичного мистецтва, попереднього закріплення їх за першим робочим місцем.
11. Постійний моніторинг якості підготовки майбутніх вчителів мистецтва, музичного мистецтва серед випускників ФППОМ БДПУ.
12. Залучення фахівців-практиків, колег-експертів у галузі мистецької освіти до проведення спільних профорієнтаційних та культурних заходів.